

V(i)Š tředník



9. číslo/prosinec/2025

OBSAH

Halloweenský kvíz 2025	1
Anglické okénko I - HALLOWEEN QUIZ	2
Vyhodnocení nejlepších kostýmů	3
Recenze LM2: Film Saint Exupery	4
Recenze: Little Nightmares II	6
TO, nebo TO	7
Sladké vs. slané	7
Město vs. vesnice.....	8
Superhrdina vs. padouch.....	8
Nová PC učebna C302: Moderní síťová laboratoř pro výuku IKT	10
Vybavení učebny	10
Výuka IKT	10
Počítačové sítě	11
Operační systémy	11
Kybernetická bezpečnost	11
Návštěva JOB AIRU.....	11
Anglické okénko II.....	12
Digitální Vánoce.....	13
Silvestr.....	14

VíStředník!!!

Halloweenský kvíz 2025

Letos se u nás ve škole poprvé konal halloweenský kvíz. Týmy se přihlašovaly už předem, takže jsme se hned ráno mohli pustit do soutěžení. Kvíz trval skoro celé dopoledne a týkal se halloweenu, filmů, angličtiny a občas se objevila i nějaká zapeklitá hádanka. Někteří přišli i v kostýmech nebo s halloweenskými doplňky, takže celý den měl naprosto jinou atmosféru než běžný školní den. Nejnapínavější část přišla až na konci, kdy se ukázalo, že dva týmy měly úplně stejný počet bodů. Aby se rozhodlo, kdo vyhraje, museli si dát duel v křičení. Nakonec to byla docela vyrovnaná bitva a bylo těžké vybrat vítěze. Celkově to byla skvělá akce, a pokud se z halloweenského kvízu stane tradice, jsme rozhodně pro!

Anna Hryzláková IT4



Anglické okénko I - HALLOWEEN QUIZ



SEND YOUR ANSWERS ON THIS IG: ANNA.SAIFRT, AND IF YOU ARE THE FIRST ONE TO ANSWER THESE QUESTIONS RIGHT, YOU'LL GET A SWEAT TREAT!

1) Who was the queen who lost her head and now is said to be a ghost at the Tower of London?

- A) Queen Elizabeth I
- B) Anne Boleyn
- C) Queen Victoria
- D) Mary, Queen of Scots

2) What do people usually think of when they hear the word “witch”?

- A) An annoying teacher
- B) A flying woman with a hat and broom
- C) A knight in armor
- D) A person with a wart

3) Which famous old place from Salisbury, England is linked to magic and mystery?

- A) Big Ben
- B) Stonehenge
- C) Tower Bridge
- D) Hadrian's Wall

4) Which queen was called “Bloody Mary”?

- A) Mary I
- B) Elizabeth II
- C) Anne
- D) Catherine

5) True or False:

In the past, people believed black cats were bad luck

6) What scary thing did people say they saw during the Great Plague in 1665?

- A) Ghost pirates
- B) Ghostly doctors with masks
- C) Flying witches
- D) Skeleton soldiers

7) Which English writer wrote A Christmas Carol and other ghost stories?

- A) William Shakespeare
- B) Charles Dickens
- C) J.K. Rowling
- D) Oscar Wilde

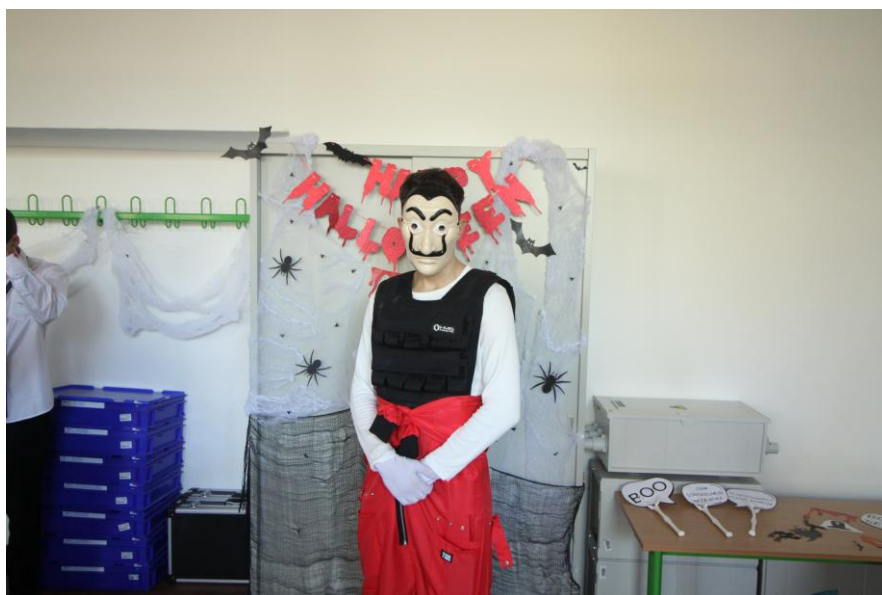


Vyhodnocení nejlepších kostýmů

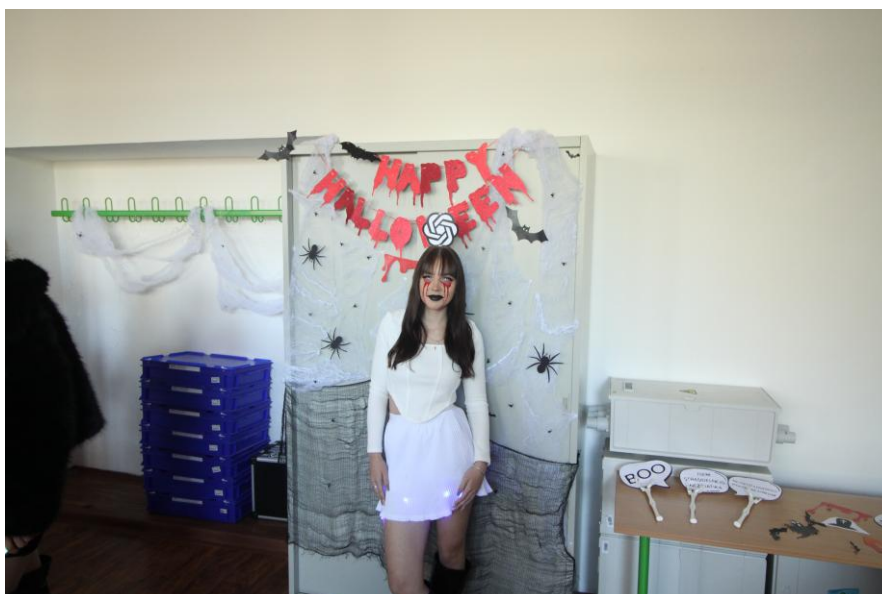
Vyhodnocení soutěže o nejlepší Halloweenský kostým VSPŠ

Na základě hlasování zhruba stovky studentů známe první tři místa letošní Halloweenské soutěže pořádané Žákovským parlamentem VSPŠ.

Na prvním místě se umístil Gabriel Rác (MS3E)



Druhé místo získala Adéla Kubínová (EP2)



Třetí příčka patří Damianu Loskovi (ZA3)



Všem vítězům srdečně gratulujeme!

Recenze LM2: Film Saint Exupery

Tento film bych doporučil, a to především díky grafickému zpracování filmu a prostředí, ve kterém se odehrával samotný děj. Byla zde k vidění velká rozmanitost terénu (od vysokých vrcholů And až po písečné bouře v poušti.) Na druhou stranu zde však bylo velké množství nesrovnalostí, jako např. samotná technická stránka letadel a jejich vlastností, tak základní dějová linka, na které celý děj stavěl. Z logické, technické a historické stránky tento film nedává úplně smysl. Dle mého názoru však grafické efekty filmu opravdu stojí za zhlédnutí. Těm, kteří od filmu čekají úplnou totožnost děje s reálným životem hlavních postav, bych tento film rozhodně nedoporučil.

Adam Haloda, LM2

Celý film bych ohodnotil **poměrně kladně**.

Není to nejlepší film, který kdy vyšel, ale poměrně se mi líbil. Příběh je podle skutečnosti, což docela omezuje kreativitu scénáristů, ale i přes to byl docela zajímavý. Mně samotnému ale chvíli trvalo, než mi došlo, v čem je zápleтка filmu. Další problém byl se scénami, kdy protagonista za letu vypnul motor a chtěl letět čistě pomocí vzdušných proudů. **Z fyzikálního hlediska scéna moc nedávala smysl**, kdy letadlo zároveň stoupalo a zrychlovalo, i když byl motor vypnutý. Nakonec bych zkritizoval ještě několik, dle mého názoru, zbytečných scén jako například návštěva u mafie. **Co se mi na filmu vysloveně líbilo byl jeho vizuál.** Celý byl dle mého názoru **vizuálně velmi pěkný, a to obzvlášť let přes pohoří Andy**. Herci a jejich výkony byly v pohodě. Neměl jsem ani jednou

za celý průběh filmu problém, ať už s jejich výběrem nebo hereckými výkony. Celkově bych film ohodnotil **6/10**.



Jakub Rašík, LM2

Film vizuálně vypadá famózně, je krásně osvětlený, ozvučený a natočený. Po té realistické stránce už zase tolik moc ne, například fyzika letadel, kulisy a herci **působili málo dramaticky a bez života**. Děj je inspirován Životem Exupéryho na základě faktů důkazů a různých teorií. **Saint-Ex je průměrné dílo, které působí spíše na estetický zážitek než ten herecký a příběhový.** Většina diváků vnímá film pozitivně,



ba naopak filmový kritici říkají, že to je další rychlokvaška a rychlý cashgrab, **samotný režisér Pablo Agüero řekl “Toto dílo nesplnilo naše očekávání, ale naopak jsme rádi, že ohledně finanční stránky jsme na tom lépe”**. Závěrem lze říct, že Saint-Ex je průměrný film, který stojí na hranici mezi snem a skutečností. **Jinými slovy Agüero nechtěl rekonstruovat minulost, ale zachytit její duši a vydělat na tom.**

Michal Švec LM2

Recenze: Little Nightmares II

Little Nightmares II je pokračováním temné hororové plošinovky od studia Tarsier Studios. Stejně jako u prvního dílu se znovu **zaměřuje na horor, atmosféru a neklid, který pronásleduje hráče po celou hru**. Hra vyšla v roce 2021 na počítač (konkrétně na Steam a Epic Games), dále na Xbox, PlayStation a Nintendo Switch.

Ve hře hrajeme za dítě jménem Mono, které se, podobně jako v prvním dílu, ocitá ve světě plném hororu, dospělých, kteří ho chtějí zabít, a spousty různých pastí a překážek. Na svých cestách potká dívku z minulého titulu – Six, se kterou bude putovat po městě a snažit se přežít tajemství tohoto místa a Signal Tower.

Příběh, podobně jako v prvním dílu, není vyprávěn slovy, ale světem, hudbou a emocemi, které cítíme během hraní. Díky tomu si každý hráč může představit příběh tohoto kryptického světa po svém. Způsob hraní kombinuje plošinovku, stealth a řešení hádanek. Mono se musí vyhýbat nepřítelům, využívat různé předměty k řešení hádanek a spolupracovat se

Six. Ovládání je jednoduché, ale hra dokáže být náročná díky svým mechanikám a momentům, kdy je třeba zachovat trpělivost a klid.

Novinkou oproti prvnímu dílu je možnost používat zbraně – například kladivo nebo naběračku – proti menším nepřítelům, čímž se hraní stává zajímavějším a napínavějším.



Grafika hry je výrazným zlepšením oproti prvnímu dílu a patří mezi největší lákadla celé série. Prostředí je temné, plné detailů a působí jako z dětské noční můry. Hra se odehrává v pěti různých lokacích, z nichž každá má zcela jinou atmosféru – od zlověstné školy se zvrácenou

učitelkou až po nemocnici, kde doktor vyrábí masky z lidské kůže.

Zvuková stránka se i tentokrát vývojářům podařila skvěle. Dokonale navozuje pocit hrůzy a neklidu. Kroky, tichý šepot i náhlé hlasité zvuky vytvářejí dojem, že jste neustále v ohrožení. Hudba je jednoduchá, ale znepokojivá a skvěle doplňuje atmosféru teroru, který cítíte během hraní. *Little Nightmares II* je úžasným pokračováním, které vylepšuje vše, co bylo na prvním dílu dobré, a zároveň přidává nové a inovativní nápady. Kratší herní doba, přibližně

pět hodin, hře prospívá – hráč si nestihne zvyknout na pocit hrůzy a znepokojení, které hra vyvolává, a díky tomu si každý moment zapamatuje ještě silněji po dohrání.

Hra je ideální pro hráče, kteří mají rádi temné příběhy, psychologické napětí a originální vizuální styl.

Hodnocení: 9/10

Michael Pazdera, LM2

TO, nebo TO

Sladké vs. slané

Slané, sladké kazí zuby, navíc cukr je zdravý pouze v menší míře, čím víc cukru se sní, tím hůř stravitelný je. Slané věci (chipsy, omáčky, atd.) zase zároveň vysušují a berou vodu z těla.

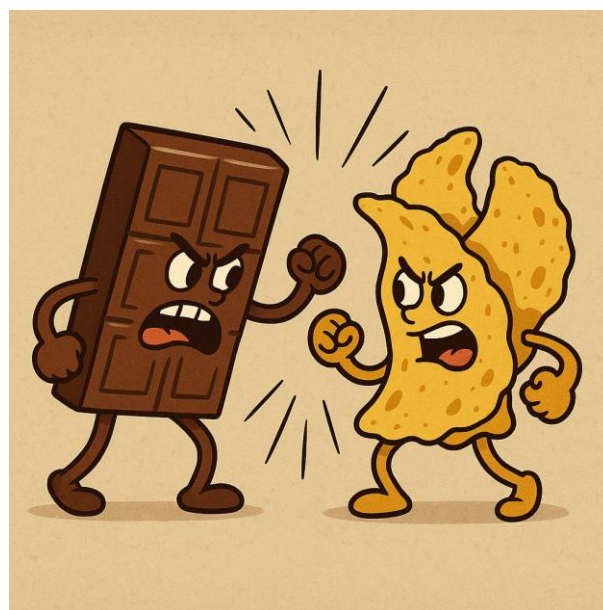
Dominik Zezulka, EN3S

Sladké, protože mi to dodá energii, když jsem unavený. Mám rád čokoládu a sladké věci, které mi občas pomůžou zvládnout ty nejtěžší chvíle.

Benjamin Bohm, TR3

Mám rád obojí, ale kdybych si měl vybrat mezi sladkým, nebo slaným, tak si vyberu slané. Mám rád velké jídla, ze kterých se kvalitně najím, což je slané.

Diviš, EN3S



Nemám preferenci. Za mě jsou obě možnosti stejně dobré. A proč to rovnou nespojit? Posypte si tabulku čokolády solí.

Josef Michalczyk, EN3S

Kdybych si měl vybrat, tak slané, ale občas potřebujeme i ty cukry. Osobně jím 90% slaného jídla a piju vodu. Někdy si dám i sladké pití, ale za mě slané má větší výživovou hodnotu.

Šimon Vaňásek, EN3S

Jako obojí, sladké na depky a slané na chuť k počítači nebo k televizi.

Matěj Pospíšil, TR3

Město vs. vesnice

Tady je to 50/50. Já žiju na vesnici, ale bydlel jsem i v městě. Na vesnici je to klidnější, nic vás neruší a všichni znají každého. Zatímco ve městě je to rušné, město může v dnešní době být i nebezpečné, ale zase na druhou stranu je v něm více dostupných služeb jako jsou obchodní centra, MHD a další.

Matěj Ševěček, EN3S

Vyrůstal jsem ve městě a nedovedl bych si představit žít na vesnici s Ečkovým signálem, aby mi tam každé ráno štěkal kohout. 🐓

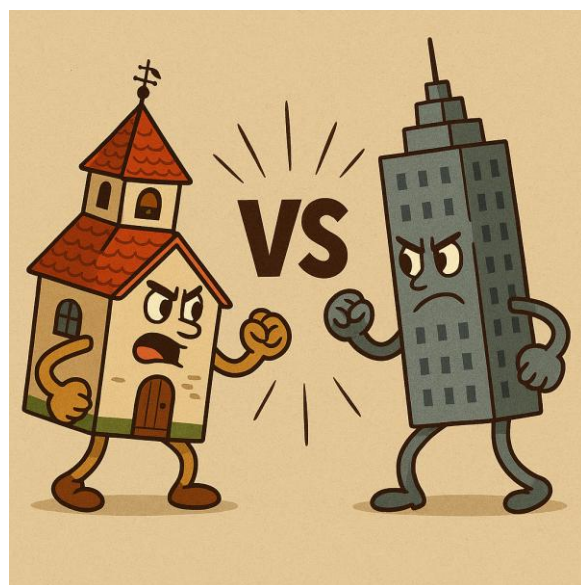
Adam Bebčák, TR3

Upřímně mám radši město, sice jsem vyrůstal na vesnici, ale na městu mám rád, že je vše poblíž a mám radši ten ruch a vše okolo. Ve městě se dá dělat spousta věcí, které na vesnici ne, takže město je jasná volba, i když hodně lidí má radši klid, který je na vesnici.

Daniel Gavlas, EN3S

Za mě je dobré v mládí žít ve městě, bo se všude dostaneme rychle a máme tady možná i více kamarádů. Vesnice v mládí má taky dobrý vliv, funguje to tam zase jinak. Ale v dospělosti už máme auto, takže nám je jedno, že bydlíme dál od společnosti. Celkově za mě vesnice - je tam lepší vibe, i když já jsem z města.

Šimon Vaňásek, EN3S



Určitě vesnice, sice jsem se narodil a vyrůstal v městě, ale je to takový můj sen - mít menší baráček někde na konci vesnice s velkou garáží a dílnou. A celkově město už mi nemá co nabídnout, nevidím v něm svoji budoucnost

Alex Struhálek, EN3S

Superhrdina vs. padouch

Superhrdina, protože bych chtěl být Spiderman a špehovat do oken a lítat po barácích a nemusel bych jezdit busem. 🖐️ 🕸️

Andreas Kvasničák, TR3

VíStředník!!!

Radši padouch, hodně lidí si vybere superhrdinu, ale padouch je ten, který ději dodává tu šťávu, která je tam potřeba. Umí obelstít systém a kolikrát úplně přelstít i toho největšího superhrdinu, takže padouch je jasná volba.

Daniel Gavlas, EN3S

Padouch, z nějakého důvodu se mi líbí více, jelikož superhrdina má strašně moc pozornosti, každý by ho poznával a to by jen projel/prošel, ale padouch má spíš soukromí, ale většinou zase skončí v lochu, což též není žádná sláva.

Dominik Zezulka, EN3S

Padouch - někdy může mít pádný důvod, proč se stal padouchem. Přijde mi víc originální padouch než superhrdina. Padouchové mají skvělé plány.

Patrik Fabián, ES1

Vybral bych superhrdinu, protože mě baví, když někdo zachraňuje ostatní a má nějaký speciální schopnosti. Padouši jsou sice zajímaví, ale většinou dělají blbosti jen kvůli sobě. Superhrdinové mají aspoň nějaký cíl a já chci být spíš ten, kdo pomáhá než škodí.

Jakub Čech, ES1

Vybírám si superhrdinu, protože zachraňuje svět a občas to bývají i normální lidé bez schopností.

Superhrdina může být i člověk, který pomáhá denně jako jsou policisti, hasiči atd.

Lukáš Hlužák, ES1



Takzvaný "padouch" může plánovat zkázu světa, ale jindy zase může dělat vše pro to, aby k špatnému konci nedošlo. Ve většině příběhů je hlavním hrdinou doslova hrdina příběhu, ale jindy zase může být hlavní postavou "padouch", a v příběhu je vysvětleno, proč to dělá. Jak pak označit, kdo je hrdina, nebo padouch. Ten kdo Používá svoje schopnosti a možnosti pro dobré dobro, nebo "špatné" dobro? Za mne nelze jednoznačně rozdělit postavy a lidi na dobré a zlé. Každý má svůj příběh a důvod, i když ho třeba sami neznají. Perfektní příklad je Avengers Infinity war. Thanos, označený za padoucha, se snaží jen vrátit rovnováhu do světa, aby všichni měli dostatek zdrojů pro život.

Josef Michalczyk, EN3

VíStředník!!!

Nová PC učebna C302: Moderní síťová laboratoř pro výuku IKT

VÍTKOVICKÁ STŘEDNÍ PRŮMYSL OVÁ ŠKOLA se může pochlubit novou moderní PC učebnou C302, která je určena pro výuku předmětu IKT (Informační a komunikační technologie).

Tato učebna je koncipována jako síťová laboratoř, která studentům poskytne praktické dovednosti v oblasti počítačových sítí, operačních systémů a kybernetické bezpečnosti.

Vybavení učebny

Učebna C302 je vybavena 18 výkonnými počítači, které umožňují studentům pracovat samostatně i ve skupinách. Každé pracovní místo je navrženo tak, aby podporovalo praktickou výuku a simulaci reálných scénářů v oblasti IT.

Výuka IKT

Výuka v nové učebně bude zaměřena na rozvoj znalostí a dovedností v oblasti informačních a komunikačních technologií. Studenti se naučí pracovat s různými softwarovými nástroji, spravovat systémy a řešit technické problémy.



Počítačové sítě

Studenti se budou učit navrhovat, konfigurovat a spravovat počítačové sítě. Součástí výuky bude práce s routery, switchemi a dalšími síťovými prvky, včetně simulace síťových prostředí.

Operační systémy

Výuka operačních systémů bude probíhat na různých platformách, včetně Windows a Linuxu. Studenti si osvojí správu, údržbu a konfiguraci operačních systémů v různých prostředích.

Kybernetická bezpečnost

Důležitou součástí výuky bude kybernetická bezpečnost. Studenti se naučí chránit data, předcházet útokům a pracovat s nástroji jako jsou firewally, antiviry a další bezpečnostní systémy.

Návštěva JOB AIRU

Dne 7. 11. 2025 navštívila třída LM2

Návštěva mohla proběhnout díky dlouhé spolupráci mezi naší školou a Job Airem. Na vrátnici hlavního hangáru nás přijal zkušený instruktor a mechanik s dlouholetou praxí pan František. Ten nás poučil o zásadách bezpečnosti pohybu v tomto opravárenském podniku. Jako první jsme nahlédli do interiéru hlavního hangáru, ve kterém právě proběhla několikahodinová



oprava revizí letecké techniky, souběžně jsme mohli také spatřit např. demontované pohonné jednotky letounů nebo také pomocnou energetickou jednotku APU, která čekala na odbornou opravu v dílnách. Dále jsme navštívili dílny, ve kterých se opravují kompozity. Byli jsme obeznámeni s problematikou oprav těchto součástí. Poté jsme měli možnost navštívit vyhrazené místo v hangáru, na kterém budeme trávit praxe (odborný výcvik) ve 3. a 4. ročníku. Nakonec jsme zamířili zpět na vrátnici, kde byla tato návštěva ukončena.

Žáci byli z exkurze velmi spokojeni a těší se na příští rok, kdy budou do Job Airu pravidelně dojíždět na OV.

LM2

Anglické okénko II

IDIOMS FOR DESCRIBING PEOPLE



Social butterfly
someone who loves
being around people



Cold fish
a person who is distant,
unemotional



Tough cookie
someone who is
strong and
determined



Big mouth
someone who
talks too much or reveals secrets



Sharp as a tack
extremely intelligent
and quick thinking



Night owl
someone who stays up late
and is active at night



Early bird
someone who wakes up early
and is active in the morning

Digitální Vánoce

Digitální Vánoce: Když světla svítí i online

Vánoce už dávno nejsou jen o dárcích pod stromkem – čím dál víc z nás slaví i ve virtuálním světě. Digitální technologie dávají svátkům nový rozměr a propojují rodiny, i když jsou od sebe stovky kilometrů.

Virtuální setkání místo rodinné návštěvy

Zatímco dřív se všichni scházeli u stolu, dnes se mnoho lidí spojuje přes videohovory, VR chaty nebo online hry. Díky nim se můžeme smát, zpívat koledy i otevírat dárky společně – i když jsme každý jinde.

Autoři: A. Lyčka, D. Baron, L. Botek



Autoři ilustrací a vizuálů: ChatGPT & Sora

Nová tradice, staré kouzlo

Ačkoliv se mění forma, podstata Vánoc zůstává stejná. I v digitálním světě je to o sdílení, blízkosti a radosti. Jen teď máme víc možností, jak to všechno prožít – třeba i na obrazovce.

Umělá inteligence píše přání

AI už dnes dokáže vytvářet originální vánoční přání, básničky nebo animované pohlednice. Stačí pár kliknutí a máte osobní přání s vaší fotkou, hlasem i přáním, které zní opravdu od srdce.



„Kouzlo Vánoc se neztrácí – jen svítí trochu jiným světlem.“

Silvestr

Je to noc, kterou si lidé často spojují s tvořením různých novoročních předsevzetí jako „od ledna začnu cvičit“ nebo „začnu se učit“, ale většinou to nevydrží. Také je to noc, kdy lidé tráví svůj čas s nejbližšími, které mají rádi.

Každý z nás prožívá Silvestr po svém. Někdo plánuje velkou párty s kamarády, kde se tancuje, fotí a soutěží, kdo vydrží déle vzhůru. Jiní si raději užívají klidný večer s rodinou, koukají na televizi, jí jednohubky, zákusky a smějí se starým silvestrovským pořadům, které běží každý rok. A pak jsou lidé, kteří se kolem půlnoci vypotácí ven, jen aby podpalovali barevné petardy a vytvářeli tu krásnou atmosféru.

Každý Silvestr rád nemá, hlavně hospodáři, protože se kvůli petardám zvířata plaší a často utíkají. Také lidé, kteří mají psy a žijí ve městech či na vesnicích, nemusí mít tento svátek v oblibě. Každý rok se po Silvestru naplní útulky vystrašenými zvířaty.

Další špatná stránka tohoto svátku jsou úrazy lidí, hlavně opilých, kteří odpalují petardy pod vlivem alkoholu, a ty jim pak vybuchují v rukách nebo způsobují jiné úrazy. Často se stává, že se poškodí majetek státu nebo soukromých osob. A také to znečišťuje prostředí. A tohle vše si my představujeme pod Silvestrem. I to dobré, i to špatné, ale hlavně:



Silvestr není jen o petardách a ohňostrojích, ale hlavně o zamyšlení, co se nám během roku povedlo, co jsme dokázali zlepšit a co bychom chtěli změnit v tom dalším.

Nový rok je připomínka toho, že i konec může být začátek. Snad váš Silvestr bude plný radosti a dobré nálady s rodinou či přáteli.

Přeje třída LM2

Na vzniku 9. čísla VÍSTŘEDNÍKU se podíleli žáci ze tříd: LM2, EN3S, ES1, TR3, IT4

Za redakční radu učitelů: Lenka Suchánková, Michaela Štěpánová, Kamil Ožana, Ivana Tovaryšová a Andrea Pytlíková